

Филиал Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
Средней общеобразовательной школы №1 имени Героя Советского Союза  
Константина Григорьевича Мохова  
р.п. Башмаково Башмаковского района Пензенской области в с. Марат.

Одобрено  
Педагогическим советом  
МБОУСОШ №1 им. К.Г.  
Мохова  
р.п.Башмаково  
Протокол № 1  
«31» 08 2018г.



**Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей 4 – 7 лет  
(с изменениями от 09.01.2019, приказ № 1-о)**

2018 г.

# Оглавление

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>2</b>
<b>1.1. Пояснительная записка .....</b>	<b>2</b>
1.1.1. Цели и задачи программы .....	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	3
<b>1.2. Планируемые результаты .....</b>	<b>4</b>
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....</b>	<b>5</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>6</b>
<b>2.1. Общие положения .....</b>	<b>6</b>
<b>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ...</b>	<b>6</b>
2.2.1. Дошкольный возраст .....	6
Социально – коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно – эстетическое развитие	
Физическое развитие	
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми .....	39
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	40
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>42</b>
<b>3.1. Психолога – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....</b>	<b>42</b>
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды ....	42
3.3. Кадровые условия реализации программы .....	43
3.4. Материально – техническое обеспечение программы .....	43
3.5. Финансовые условия реализации программы .....	44
3.6. Планирование образовательной деятельности .....	44
3.7. Режим и распорядок .....	45
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .....	47
3.9. Перечень нормативных документов .....	57
3.10. Перечень литературных источников .....	57

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Филиала Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 имени Героя Советского Союза Константина Григорьевича Мохова р.п. Башмаково Башмаковского района Пензенской области в с. Марат (далее – Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования на основе «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15) и «Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2016 г).

Главная задача Программы - создание документа, помогающего педагогу организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС в группе кратковременного пребывания детей (далее - ГКПД) в Филиале МБОУСОШ №1 им. К.Г. Мохова р.п. Башмаково Башмаковского района Пензенской области в с. Марат.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 40% от ее общего объема.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его

культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

**Данная Программа**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
  - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
  - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
  - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

- Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.
- Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы**

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4 -7 лет в ГКПД в Филиале МБОУСОШ №1 им. К.Г. Мохова р. п. Башмаково в с. Марат дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.2.1 . Дошкольный возраст**

##### ***Социально – коммуникативное развитие***

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я,уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости

### Содержание психолого–педагогической работы

#### Дети от 4 до 5 лет

**Образ Я.** Формированиепредставлений о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьkim, я расту, я буду взрослым»). Формирование первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формирование у каждого ребенка уверенности в том, что он хороший, что его любят.Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).**Семья.**Углублениепредставлений детей о семье, ее членах. Знакомство с первоначальными представлениями о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Выяснение, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

#### Дети от 5 до 6 лет

**Образ Я.**Расширениепредставлений об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.Расширение традиционных гендерных представлений. Воспитание уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Употребление представлений ребенка о семье и ее истории.

Углубление представлений о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрение посильного участия детей в подготовке различных семейных праздников. Приучение к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива, формирование активной жизненной позиции через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в ГКПД, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### Дети от 6 до 7 лет

**Образ Я.** Развитие представлений о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углубление представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закрепление гендерных представлений, развитие в мальчиках и девочках качеств, свойственные их полу.

**Семья.** Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**ГКПД.** Расширение представлений о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формирование

умений эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формирование у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### Дети от 4 до 5 лет

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом.

Воспитание привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закрепление умений пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

**Самообслуживание.** Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучение к самостоятельной подготовке своего рабочего места и уборке его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитание у детей положительного отношения к труду, желание трудиться. Формирование ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитание умений выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формирование умений договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучение детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

#### **Труд в природе.**

В весенний, летний и осенний периоды привлечение детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

**Уважение к труду взрослых.** Ознакомление детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формирование интереса к профессиям родителей.

#### Дети от 5 до 6 лет

**Культурно-гигиенические навыки.** Формирование у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Формирование умений самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Общественно-полезный труд**

Формирование необходимых умений и навыков в разных видах труда, умение доводить начатое дело до конца. Развитие творчества и инициативы при выполнении различных видов труда.

Знакомство детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитание дружеского взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Формирование у детей предпосылок учебной деятельности.

**Труд в природе.** Поощрение желаний выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлечение детей к помощи взрослым и посильному труду в природе. Осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширение представлений детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### Дети от 6 до 7 лет

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Закрепление умений следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закрепление умений самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.

Приучение детей готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Формирование трудовых умений и навыков. Приучение детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развитие умений самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закрепление умений планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Приучение детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.

Формирование навыков учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Развитие интереса к труду в природе, привлечение их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых.**

Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и mestу их работы.

### **Формирование основ безопасности**

### Дети от 4 до 5 лет

#### **Безопасное поведение в природе.**

Ознакомление с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формирование понятий: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Формирование умений ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр.

Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывание детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### Дети от 5 до 6 лет

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомство детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека.

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширение знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнение знаний детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Формирование умений обращаться за помощью к взрослым.

### Дети от 6 до 7 лет

#### **Безопасное поведение в природе.**

**Формирование основ экологической культуры.**

Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнение и расширение представлений о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.**

Знакомство с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомство с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формирование у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формирование у детей навыков поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формирование умений обращаться за помощью к взрослым.

Расширение знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Закрепление умений называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и для других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### Формирование элементарных математических представлений

#### Дети от 4 до 5 лет

**Количество и счет.** Формирование представлений о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Формирование навыков счета до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам,

например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать двух групп предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формирование представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формирование представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Отсчитывание предметов из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствование умений сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Сравнивание предметов по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Установление размерных отношений между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Введение в активную речь детей понятий, обозначающих размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — ниже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развитие представлений детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Выделение особых признаков фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Знакомство детей с прямоугольником, сравнение его с кругом, квадратом, треугольником. Различение прямоугольника, его элементов: углов и сторон.

Ориентировка в пространстве.

Развитие умений определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Ознакомление с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширение представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## Дети от 5 до 6 лет

### **Количество и счет.**

Формирование множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Ознакомление со счетом до 10, с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получение равенства из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формирование умений понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1), отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствование умений считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Ознакомление с порядковым счетом в пределах 10, различие вопросов «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Формирование представлений о равенстве: определение равного количества в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнение детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Ознакомление с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Формирование умений устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивание двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формирование понятий о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

**Форма.** Формирование представлений четырехугольнике:

понимание того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развитие у детей геометрической зоркости умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развитие представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

Совершенствование умений ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

**Ориентировка во времени.** Формирование представлений о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

### Дети от 6 до 7 лет

**Количество и счет.** Развитие представлений о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнение в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Ознакомление со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формирование у детей первоначальных измерительных умений. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формировать умения измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Ознакомление с весом предметов и способах его измерения. Сравнение веса предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Формирование представлений о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнение знаний известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой1.

Формирование умений моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве.**

Формирование умений ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Развитие способностей к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Чтение простейшей графической информации, обозначавшей пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Формирование представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Ознакомление с понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Формирование «чувствия времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

## Дети от 4 до 5 лет

**Количество и счет.** Формирование представлений о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.

Формирование умений считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формирование представлений о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формирование представлений о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

### **.Величина.**

Совершенствование умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Установление размеренных отношений между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Введение в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — ниже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развитие представлений детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осознательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Ознакомление детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Формирование представлений о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

### **Ориентировка в пространстве.**

Развитие умений определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширение представлений детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## Дети от 5 до 6 лет

### **Количество и счет.**

Формирование умений создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формирование умений понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Совершенствование умений считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Ознакомление с порядковым счетом в пределах 10.

Формирование представлений о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнение детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Ознакомление с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Установление размерных отношений между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

**Форма.** Ознакомление детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Формировать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развитие у детей геометрической зоркости: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развитие представлений о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствование умений ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишой, позади (сзади)

Кати, перед Наташой, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

**Ориентировка во времени.** Формирование представлений о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Формирование умений устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

### Дети от 6 до 7 лет

**Количество и счет.** Развитие представлений о множестве: формирование множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнение в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Установление отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Ознакомление со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Ознакомление с числами второго десятка.

Закрепление пониманий отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Формирование умений называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Ознакомление с составом чисел в пределах 10.

Формирование умений раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Совершенствование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Совершенствование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Формирование у детей первоначальных измерительных умений, измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формирование умений измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения. Сравнение веса предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Развитие представлений о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнение знаний известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой2.

### **Ориентировка в пространстве.**

Развитие умений ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Развитие способностей к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

**Ориентировка во времени.** Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Развитие представлений о времени, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

#### Дети от 4 до 5 лет

Познавательно-исследовательская деятельность. Ознакомление детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формирование умений получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формирование умений выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Совершенствование представлений по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащение сенсорного опыта, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствование восприятия детей путем активного использования всех органов чувств (осзание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащение чувственного опыта и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Ознакомление с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Ознакомление с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формирование образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развитие умений использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развитие первичных навыков в проектно-исследовательской деятельности.

**Дидактические игры.** Обучение детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствование тактильных, слуховых, вкусовых ощущений детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развитие наблюдательности и внимания («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

#### Дети от 5 до 6 лет

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закрепление умений использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Развитие умений детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формирование умений определять алгоритм собственной деятельности; с помощью

взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.**

Развитие восприятий, умений выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Ознакомление с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Формирование умений обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создание условий для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развитие проектной деятельности исследовательского типа

**Дидактические игры.**

Развитие в играх памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей.

Формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Формирование таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность.

Дети от 6 до 7 лет

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствование характера и содержания обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Развитие умений самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность..

**Сенсорное развитие.** Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.

Совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.

Развитие умений классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

**Проектная деятельность.** Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

Поощрение и обсуждение с детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

**Дидактические игры.** Совершенствование навыков детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развитие в игре сообразительности, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

## **Ознакомление с предметным окружением**

### Дети от 4 до 5 лет

Создание условий для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширение знаний детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формирование элементарных представлений об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### Дети от 5 до 6 лет

Обогащение представлений детей о мире предметов. Объяснение назначения незнакомых предметов.

Формирование представлений о предметах, облегчающих труд человека в быту.

### Дети от 6 до 7 лет

Расширение представлений детей о предметном мире. Обогащение представлений о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формирование представлений о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Формирование понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствование восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углубление представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

## **Ознакомление с социальным миром**

### Дети от 4 до 5 лет

Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах.

Расширение знаний детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формирование первичных представлений о школе.

Формирование элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей), знакомство с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Воспитание любви к родному краю; рассказывание детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Формирование представлений о государственных праздниках.

Рассказывание о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### Дети от 5 до 6 лет

Обогащение представлений детей о профессиях, о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Формирование элементарных представлений я об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Расширение представлений о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.

Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширение представлений детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

#### Дети от 6 до 7 лет

Ознакомление с библиотеками, музеями.

Расширение осведомленности детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Расширение представлений о людях разных профессий

Расширение представлений об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочь менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширение представлений о родном kraе. Ознакомление с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Формирование элементарных представлений об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

#### **Ознакомление с миром природы**

##### Дети от 4 до 5 лет

Расширение представлений детей о природе.

Знакомство с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Ознакомление с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширение представлений детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Закрепление представлений об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Формирование умений детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листвопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

**Зима.** Формирование умений замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдение за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривание и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширение представлений детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

**Весна.** Формирование умений узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Формирование представлений детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Наблюдение за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширение представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

### Дети от 5 до 6 лет

Расширение представлений детей о природе.

Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Расширение представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширение представлений детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширение представлений о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Формирование представлений о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывание о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Ознакомление детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширение знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

**Весна.** Расширение знаний детей о весенных изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (вороны и др.).

**Лето.** Расширение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Формирование представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### Дети от 6 до 7 лет

Расширение и уточнение представлений детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Расширение представлений о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширение знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Расширение знаний детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширение представления о насекомых. Знакомство с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Развитие интереса к родному краю.

Формирование представлений о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдение таких явлений природы, как иней, град, туман, дождь.

Закрепление умений передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Закрепление умений правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закрепление знаний детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Формировать умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращение внимания детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

**Весна.** Расширение представлений дошкольников о весенных изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Знакомство детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Совершенствование представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Знакомство с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

### Речевое развитие

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Развитие речи

#### Дети от 4 до 5 лет

**Развивающая речевая среда.** Обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивание детей, уточнение их ответов.

Способствование развитию любознательности.

Формирование умений доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнение и активизирование словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Использование в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Введение в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Звуковая культура речи. Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Развитие фонематического слуха, различение на слух слова, начинающиеся на определенный звук.

**Грамматический строй речи.** Формирование у детей умений согласовывать слова в предложениях, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Побуждение детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствование диалогической речи: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Формирование умений описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

#### Дети от 5 до 6 лет

**Развивающая речевая среда.** Продолжение развития речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира.

Поощрение попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Совершенствовать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащение речи детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Формирование умений употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закрепление правильного, отчетливого произнесение звуков. Различение на слух и отчетливое произношение сходных по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

**Грамматический строй речи.** Совершенствование умений согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Ознакомление с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнение в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

**Связная речь.** Развитие умений поддерживать беседу.

Совершенствование диалогической формы речи. Поощрение попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развитие монологической формы речи.

Развитие умений составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формирование умений составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### Дети от 6 до 7 лет

**Развивающая речевая среда.** Приучение детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Уточнение высказываний детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Формирование умений отстаивать свою точку зрения.

Приучение детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждение детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствование умений использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

**Звуковая культура речи.** Совершенствование умений различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывание интонационной выразительности речи.

**Грамматический строй речи.** Упражнение детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствование умений образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

**Связная речь.** Продолжение совершенствования диалогической и монологической формы речи.

Формирование умений вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствование умений составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Развитие умений составлять рассказы из личного опыта.

**Подготовка к обучению грамоте.** Формирование представлений о предложении (без грамматического определения).

Упражнение в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности

### **Приобщение к художественной литературе**

#### Дети от 4 до 5 лет

Совершенствование навыков детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопререживать его героям.

Зачитывание по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживание внимания и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжение работы по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Знакомство с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### Дети от 5 до 6 лет

Развитие интереса детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Объяснение доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитание чуткости к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### Дети от 6 до 7 лет

Развитие интереса детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Обращение внимания детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Совершенствование художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

## Художественно-эстетическое развитие

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать

содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

## **Развитие детского музыкально – художественного творчества**

### Дети от 4 до 5 лет

Приобщение детей к восприятию искусства. Поощрение выражения эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Ознакомление детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждение узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развитие интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлечение внимания детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закрепление умений замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрение стремлений детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Закрепление знаний детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомство с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

### Дети от 5 до 6 лет

Формирование интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развитие эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирование умений выделять их выразительные средства.

Формирование умений выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Формирование умений выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Знакомство с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширение представлений о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Знакомство с архитектурой.

Закрепление знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развитие наблюдательности, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращение внимания детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширение представлений детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формирование у детей бережного отношения к произведениям искусства.

### Дети от 6 до 7 лет

Развитие эстетического восприятия, чувства ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формирование интереса к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формирование основ художественной культуры.

Расширение знаний детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Обогащение представлений о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширение представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конешевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Развитие умений выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирование умений выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Развитие умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Расширение представлений детей о творческой деятельности, ее особенностях. Формирование представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомство с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

## **Изобразительная деятельность**

### Дети от 4 до 5 лет

Развитие интереса детей к изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия, образного представления, воображения, эстетических чувств, художественно-творческих способностей.

Формирование умений рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащение представлений детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Формирование умений создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закрепление умений сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

**Рисование.** Формирование у детей умений рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формирование представлений о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Закрепление представлений детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Закрепление умений правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Закрепление умений чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Формирование умений правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование** Формирование умений создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров.

Знакомство детей с городецкими изделиями.

**Лепка.** Развитие интереса детей к лепке; совершенствование умений лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепление приемов лепки, освоенные в предыдущих группах.

Закрепление приемов аккуратной лепки.

**Аппликация**

Формирование у детей умений правильно держать ножницы и пользоваться ими.

### Дети от 5 до 6 лет

**Развитие интереса детей к изобразительной деятельности.**

Развитие эстетического восприятия, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развитие способности наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно

плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развитие способности наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствование изобразительных навыков, формирование художественно-творческих способностей.

Развитие чувства формы, цвета, пропорций.

Формирование умений организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Совершенствование умений детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Совершенствование умений передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Способствование овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепление способов и приемов рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Закрепление знаний об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

**Сюжетное рисование.** Создание сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развитие композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

**Лепка.**

Развитие умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Закрепление умений лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Формирование у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Формирование умений лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Закрепление навыков аккуратной лепки.

**Аппликация.** Закрепление умений детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формирование аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствование умений работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепление умений создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

**Закрепление умений делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.),очно соединяя части.**

### Дети от 6 до 7 лет

**Формирование у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.**

**Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.**

**Формирование умений рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.**

**Формирование умений замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.**

**Предметное рисование.**

**Совершенствование умений изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).**

**Формирование навыков различения оттенков цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).**

**Сюжетное рисование. Формирование навыков размещения изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.**

**Лепка. Развитие творчества детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.**

**Формирование умений передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).**

**Аппликация. Формирование умений создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).**

**Развитие умений составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.**

**Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.**

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закрепление умений складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).**

**Формирование умений создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.**

**Прикладное творчество: работа с тканью. Формирование умений вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».**

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закрепление умений создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

## **Конструктивно – модельная деятельность**

### Дети от 4 до 5 лет

Развитие у детей способности различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Совершенствование навыков конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (кдому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### Дети от 5 до 6 лет

Развитие умений детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Формирование умений создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

### Дети от 6 до 7 лет

Формирование интереса к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Закрепление навыков коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Формирование умений сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Конструирование из деталей конструкторов. Знакомство с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

## **Музыкальная деятельность**

### Дети от 4 до 5 лет

Развитие у детей интереса к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

**Обогащение музыкальных впечатлений.**

**Слушание.** Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

**Развитие способности различать звуки по высоте** (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучение детей выразительному пению, формирование умений петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические движения.** Формирование у детей навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

**Совершенствование танцевальных движений:** прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

**Совершенствование у детей навыков основных движений** (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

**Способствование развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений** (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

**Обучение инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.**

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

**Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии** на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### Дети от 5 до 6 лет

**Развитие интереса к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.**

**Формирование музыкальной культуры** на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

**Слушание.** Различение жанров музыкальных произведений (марш, танец, песня).

**Совершенствование музыкальной памяти** через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

**Пение.** Формирование певческих навыков, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Песенное творчество.

**Сочинение мелодий различного характера:** ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

**Способствование формированию навыков исполнения танцевальных движений** (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

**Развитие танцевального творчества;** учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

**Развивать творчество детей,** побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### Дети от 6 до 7 лет

Приобщение детей к музыкальной культуре.

Обогащение музыкальных впечатлений детей.

Совершенствование звуковысотного ритмического слуха.

Слушание. Развитие навыков восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от/до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Песенное творчество. Совершенствование навыков самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствование дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствование развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Формирование музыкальных способностей; содействование проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомство с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Физическое развитие

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолога – педагогической работы

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

### Дети от 4 до 5 лет

Формирование представлений о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Формирование представлений о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Развитие умений устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формирование умений оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формирование представлений о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### Дети от 5 до 6 лет

Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширение представлений о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формирование представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формирование представлений о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формирование умений характеризовать свое самочувствие.

Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### Дети от 6 до 7 лет

Расширение представлений детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формирование представлений об активном отдыхе.

## **Физическая культура**

#### Дети от 4 до 5 лет

Формирование правильной осанки.

Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Развитие умений ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Формирование навыков энергичного отталкивания и правильного приземления в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закрепление умений принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развитие у детей организованности, самостоятельности.

Подвижные игры. Развитие активности детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развитие быстроты, силы, ловкости.

### Дети от 5 – до 6 лет

Формирование правильной осанки; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствование двигательных умений и навыков детей.

Закрепление умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формирование навыков сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формирование навыков ходьбы на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Подвижные игры. Формирование навыков детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

### Дети от 6 до 7 лет

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитание умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствование техники основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закрепление умений соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Формирование навыков перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

Закрепление навыков выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Формирование навыков детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Подвижные игры. Формирование навыков детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

## **2.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для организации личностно-порождающего взаимодействия ребенок принимается таким, какой он есть, с верой в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других

и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

##### **Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснение родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентирование родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту.

совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомство с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

##### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Разъяснение родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Привлечение родителей к разнообразному сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Привлечение родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрытие возможностей музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлечение родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого

вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информирование родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1..Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентирование педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированное репродуктивной и продуктивной деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2.Организация развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства в ГКПД в Филиале МБОУСОШ № 1 . К.Г. Мохова р. п. Башмаково в с. Марат, а также территории, прилегающей к школе(далее - участок).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ГКПД в Филиале МБОУСОШ №1 им. К.Г. Мохова р.п. Башмаково в с. Марат обеспечивает: реализацию обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда в ГКПД в Филиале МБОУСОШ №1 им. К.Г. Мохова р. п. Башмаково в с. Марат содержательно насыщенная, трансформируемая, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов и т.д.;

4) Вариативность среды предполагает:

Наличие в ГКПД различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Информация о кадрах:	Филиал МБОУ СОШ №1 им. К.Г. Мохова р.п. Башмаково в с. Марат
Общее количество	1
С высшим образованием	0
Со средним специальным образованием	1
Со стажем работы свыше 20 лет	1
С высшей категорией	0
С первой категорией	1
Категория на соответствие занимаемой должности	0
Возраст до 55 лет	1
Возраст свыше 55 лет	0

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Содержание работы по освоению детьми программы представлено в «Примерной основной образовательной программе дошкольного образования», которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. В ГКПД в филиале МБОУСОШ № 1 им. К.Г. Мохова р.п. Башмаково в с. Марат имеются

- следующие материально – технические условия:  
помещение, территория, позволяющая выполнять задачи и соответствующие требования:
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - пожарной безопасности и электробезопасности;
    - охраны здоровья воспитанников;
  - ОУ имеет все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников: педагогической, административной и хозяйственной деятельности; оснащение и оборудование:
  - учебно-методический комплект Программы, который является постоянно развивающимся инструментом, постоянно пополняемым с учетом современных достижений и тенденций дошкольного образования;
  - помещения для занятий и проектов (групповая комната), обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
  - оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста с учетом Примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений (Письмо Минобрнауки России 21 ноября 2011 г. №03/877);
  - мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается за счет различных источников финансирования: бюджет и дополнительные привлеченные средства (спонсорские взносы, добровольные пожертвования и прочие доходы, разрешенные нормативно-правовыми документами, регламентирующими финансовую-хозяйственную деятельность образовательного учреждения).

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Данная Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя воспитателю пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей.

Планирование деятельности воспитателя опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей; самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой и др.). 78 Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Диагностика детей может осуществляться в индивидуальной или фронтальной форме. Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материалдается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения и определенному государственным требованиям).

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом условий реализации программы в ГКПД в филиале МБОУСОШ № 1 им. К.Г. Мохова р. п. Башмаково в с. Марат, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим пребывания детей в ГКПД с 08.00 до 11.00.

### **Режим в ГКПД для детей от 4 лет до 5 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время/ возраст 4-5 лет</b>
Утренний приём, игры. Утренняя гимнастика. Индивидуальная работа	8.00- 8.30
Игры, подготовка к НОД занятиям	8.30-8.55
НОД занятие первое	8.55-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20-10.00
Игры, подготовка к НОД занятиям	10.00-10.20
НОД занятие второе	10.20-10.45
Уход домой	10.45 -11.00

При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребёнку.

НОД в форме занятий проводится в первой половине дня (2 раза по 15-20 минут с перерывом в 10 минут).

### **Режим в ГКПД для детей от 5 лет до 7 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время/ возраст 5-6 года</b>	<b>Время/ возраст 6-7 лет</b>
Утренний приём, игры. Утренняя гимнастика. Индивидуальная работа	8.00- 9.30	8.00- 9.00
НОД в форме занятий (первое)	8.30 - 8.55	8.30-9.00
НОД в форме занятий (второе)	9.05-9.25	9.10 -9 .35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.25- 10.00	9.35 -10.00
Игры, подготовка к НОД занятиям	10.00-10.20	10.00-10.20
НОД в форме занятий (третье)	10.20-10.45	10.20-10.50
Обед. Уход домой	10.45-11.00	10.50-11.00

Обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня.

НОД в форме занятий проводится в первой половине дня (3 раза в день по 25 – 30 минут с перерывом в 10 минут).

Соблюдение температурно-влажностного режима за счёт систематического проветривания помещения (в отсутствие детей проводить сквозное проветривание в течение 5–15 минут несколько раз в день с учётом погодных условий). Температура

воздуха в группе – +20°C. Ежедневная прогулка в холодное время года в средних широтах проводится при температуре воздуха до –20°C.

Обеспечение максимального доступа дневного света в помещение. В осенне-зимний период искусственное освещение должно создавать благоприятные условия для зрительной работы детей на непосредственно образовательной деятельности. Подбор детской мебели производится в соответствии с ростом детей.

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

**Особенности организации педагогического процесса.**

<b>Годовой календарный учебный график</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>		
1.	Режим работы в ГКПД в Филиале МБОУСОШ №1 им. К.Г. Мохова р.п. Башмаково в с. Марат		
2.	Продолжительность учебного года	Начало учебного года	1 сентября
		Окончание учебного года	31 мая
3.	Количество недель в учебном году (продолжительность учебного года)	33 недели	
4.	Период проведения педагогической диагностики	Сентябрь, май	
5.	Праздничные дни	Согласно указу президента РФ	
6.	Работа ГКПД в Филиале МБОУСОШ №1 им. К.Г. Мохова р. п. Башмаково в с. Марат в летний период	работа ГКПД в летний период не осуществляется, а продолжается по другим образовательным областям развития детей в форме самостоятельной деятельности детей и совместной со взрослым образовательной деятельности в домашних условиях.	

**Формы, приёмы организации образовательного процесса по приоритетному направлению: физическое развитие дошкольников**

<b>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия по физической культуре: -сюжетно-игровые, -тематические, -классические, - тренирующие, - на улице, -самостоятельные, - развлечения. Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, Сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: - классическая, -игровая, - полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. Игры с использованием игрового и спортивного оборудования на участке в филиале МБОУСОШ № 1 им. К.Г. Мохова р.п. Башмаково в с. Марат	Беседы о здоровье, о спорте, о ЗОЖ. Совместные игры. Просмотр и чтение газет и журналов о спорте и спортсменах.
Занятия по познавательному развитию тематикой ЗОЖ	Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения.		
Спортивнее праздники. Спортивнее развлечения (досуги)	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные		

	игры.		
--	-------	--	--

**Модель организации в течение дня вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры и игровые сюжеты )</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание)</li> <li>• Формирование культурно-гигиенических навыков</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание,)</li> <li>• НОД занятия по физической культуре</li> <li>• Физкультминутки в процессе НОД занятий</li> <li>• Двигательный режим на прогулке</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Занятия по программе «Здоровый дошкольник»</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД занятия по познавательному развитию (ознакомлению с окружающим, элементарной математике, конструирование)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы и разговоры</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul> <p>Беседы, разговоры, игры, сюжеты о безопасности жизнедеятельности</p>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД занятия по развитию речи по ознакомлению с детской художественной литературой</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы и разговоры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание игрушек, предметов и картин</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные беседы и разговоры во время утреннего приёма</li> <li>• Оценка эмоционального состояния и построение</li> </ul>

		<p>последующей работы группы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul> <p>Театрализованные игры</p>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД занятия по музыке, изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация)</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Рассматривание картин</li> <li>• Беседы и разговоры об искусстве, о детской художественной литературе</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст

№ п/п	Образовательные области	
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приёмдетей</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Формирование и закрепление культурно-гигиенических навыков</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание)</li> <li>• НОД занятия по физической культуре</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности</li> <li>• Двигательная активность на прогулке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения)</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Спортивные соревнования</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД занятие по познавательному развитию (ознакомлению с окружающим, элементарной математике, конструированию)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы и разговоры</li> <li>• Прогулки и экскурсии за пределы участка</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• Чтение и рассказывание детям произведений художественной литературы</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД занятия по развитию речи и по ознакомлению с</li> </ul>

		<p>детской художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы и разговоры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание предметов и картин</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приёма</li> <li>• Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
5	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непрерывная образовательная деятельность по музыке и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• ЭксCURсии в природу</li> </ul>

**Ежедневный режим  
двигательной активности детей в организованных формах  
оздоровительно – воспитательной деятельности  
с детьми 4-5 лет**

<b>Весенне – летний период</b>		<b>Осенне – зимний период</b>	
<b>Первая половина дня</b>	<b>Время (мин.)</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Время (мин.)</b>
1.1. Утренняя гимнастика (на воздухе)	10	1.1 Утренний оздоровительный бег на воздухе (до – 15C) или утренняя гимнастика	10
1.2. Подвижные игры на воздухе		1.2. Малоподвижные игры на воздухе или в помещении	
1.3. Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре с повышенной моторной плотностью или ритмическая гимнастика (1 раз в неделю вместо физкультурного занятия)	30	1.3. Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре с повышенной моторной плотностью или ритмическая гимнастика (1 раз в неделю вместо физкультурного занятия)	15
1.4.Индивидуальная работа по физическому воспитанию на прогулке	15	1.4. Индивидуальная работа по физическому воспитанию	12
1.5.Подвижные игры на	15	1.5.Подвижные игры на	15

прогулке		прогулке	
<b>Итого за день</b>	<b>1час10мин.</b>	Итого за день	<b>1час</b>
<b>Итого за неделю</b>	<b>5час.50 мин.</b>	<b>Итого за неделю</b>	<b>5 час.</b>

**Ежедневный режим  
двигательной активности детей в организованных формах  
оздоровительно – воспитательной деятельности  
с детьми 5-7 лет**

<b>Весенне – летний период</b>		<b>Осенне – зимний период</b>	
<b>Первая половина дня</b>	<b>Время (мин.)</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Время (мин.)</b>
1.1. Утренняя гимнастика (на воздухе) или оздоровительный бег	12	1.1 утренняя гимнастика в помещении или утренний оздоровительный бег на воздухе (до – 15С)	10
1.2. Подвижные игры на воздухе		1.2. Малоподвижные игры на воздухе или в помещении	
1.3. Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре или плавание или ритмическая гимнастика (1 раз в неделю вместо физкультурного занятия)	20	1.3. Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре или плавание или ритмическая гимнастика (1 раз в неделю вместо физкультурного занятия)	20
1.4.Индивидуальная работа по физическому воспитанию на прогулке	15	1.4. Индивидуальная работа по физическому воспитанию	15
1.5.Подвижные игры на прогулке	15	1.5.Подвижные игры на прогулке	12
<b>Итого за день</b>	<b>1час 5 мин.</b>	<b>Итого за день</b>	<b>1час</b>
<b>Итого за неделю</b>	<b>5 часов 55 мин.</b>	<b>Итого за неделю</b>	<b>5 час.</b>

**Особенности организации образовательного процесса в группах**

Регламент НОД занятий  
на неделю для детей младшего дошкольного возраста (4 – 5 лет)

День недели	Образовательные области	Форма работы и ведущий вид деятельности
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие	<i>НОД занятие:</i> 1. Музыка (музыкальная деятельность), 2. Дидактические игры по развитию речи/ чтение детской художественной литературы «Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе»
Вторник	Физическое развитие	<i>НОД занятие:</i>

	Познавательное развитие	1.Физическая культура (двигательная деятельность), 2. Элементарные математические представления (познавательно-исследовательская деятельность)
Среда	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	<i>НОД занятие:</i> 1.Рисование/лепка/ аппликация (изобразительная деятельность), 2.Физическая культура (двигательная деятельность)
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>НОД занятие:</i> 1. Музыка (музыкальная деятельность), 2. Ознакомление с окружающим/конструирование
Пятница	Физическое развитие Речевое развитие	<i>НОД занятие:</i> 1. Физическая культура (двигательная деятельность), 2. Дидактические игры и упражнения по развитию речи
<p><i>Примечание:</i> по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели. На занятиях используются разные виды деятельности детей (игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).</p> <p>Большая часть деятельности планируется интегрировано.</p> <p>Парциальные образовательные программы реализуются в свободное от занятий время и на занятиях по развитию речи, чтению художественной литературы и физической культуры.</p>		

### Регламент НОД занятий на неделю для детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет)

День недели	Образовательные области	Форма работы и ведущий вид деятельности
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	<i>НОД занятие:</i> 1.Рисование (изобразительная деятельность), 2.Ознакомление с окружающим (познавательно-поисковая деятельность), 3. Физическая культура (двигательная деятельность)

Вторник	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Речевое развитие	<b>НОД занятие:</b> 1. Музыка (музыкальная деятельность), 2. Элементарные математические представления (познавательно-исследовательская деятельность), 3. Развитие речи (дидактические игры и упражнения/ чтение детской художественной литературы)
Среда	Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	<b>НОД занятие:</b> 1. Подготовка к обучению грамоте (речевая деятельность), 2. Физическая культура (двигательная деятельность), 3. Лепка/аппликация (изобразительная деятельность)
Четверг	Познавательно развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Физическое развитие	<b>НОД занятие:</b> 1. Элементарные математические представления (познавательно-исследовательская деятельность), 2. Музыка (музыкальная деятельность), 3. Развитие связной речи (речевая деятельность)
Пятница	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие	<b>НОД занятие:</b> 1. Физическая культура (двигательная деятельность), 2. Конструирование / ручной художественный труд (детский дизайн, конструктивно-модельная деятельность), 3. Ознакомление с окружающим (познавательно-поисковая деятельность)

*Примечание:* по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели. На занятиях используются разные виды деятельности детей (игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей в ГКПД в филиале МБОУСОШ № 1 им. К.Г. Мохова р. п. Башмаков с. Марат соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26.

**Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников на организацию НОД (занятий)**

Показатели	Средняя Группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к обучению в школе группа 6-7 лет
Максимальная продолжит. НОД (занятий)	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня	40 мин. (20x2)	45 мин. (1x25 1x20)	90 мин. (30x3)
Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю	200 мин.	225 мин.	450 мин.
Максимальное количество НОД в неделю	10	13	15

**Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий**

В педагогическом процессе в ГКПД в филиале МБОУСОШ №1 им. К.Г. Мохова р. п. Башмаково в с. Марат традиционные события каждого дня тесно переплетаются с праздниками и разнообразными мероприятиями, расширяющими возможность амплификации (обогащения) развития ребёнка.

При организации жизни детей учитываются: возрастные особенности и возможности детей и вытекающие отсюда задачи воспитания, обучения и развития; интересы и потребности самих детей и их родителей; специфика учреждения — оснащенность, природное и культурно-историческое окружение и др.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, с одной стороны, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные, ритуальные ее компоненты (режим, утренняя гимнастика, систематические занятия, обсуждения предстоящих дел и т.п.), а с другой — вносить элементы сюрпризности и экспромтности (карнавальное шествие взрослых, игра с солнечными зайчиками, фестиваль мыльных пузырей, участие родителей в досуге детей и т.п.).

Необходимо сохранять специфику игры и обучения.

**Самодеятельная игра**, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений, занимает достойное место и выступает именно в этой роли. Для ее развития осуществляется многоаспектная поддержка.

Подчинять игру решению исключительно дидактических задач — значит загубить и игру, и обучение.

**Обучение** детей происходит, прежде всего, в процессе НОД в форме занятий, которые основываются на интергации различных видов деятельности детей. Основу обучения составляет разнообразная деятельность детей. Дошкольнику необходимо возвращаться к уже пройденному, и поэтому важна цикличность содержания, позволяющая ему использовать уже знакомое в новых ситуациях и таким путем больше узнать, расширить свои представления и связать их между собой. Содержание каждого занятия сочетается не только с предыдущим, но с последующим материалом, и поэтому в конце занятия важно выяснить с детьми, что им еще предстоит узнать по

поводу того или другого объекта или явления, т.е. как бы открывать перспективу дальнейшего познания. В результате дети сами начинают проявлять интерес к предстоящему событию (мероприятию), задаваться вопросами и ждать следующего занятия.

**При организации детских праздников учитываются следующие показатели его качества:**

1. Наличие в сценарии воспитательной идеи праздника. Подтверждена ли она репертуаром, оформление помещения.
2. Актуальность воспитательной идеи праздника для ребенка.
3. Наличие логики сюжета детского праздника (утренника).
4. Качество, содержательность синтеза искусств, используемых на нем.
5. Оформление интерьера помещения, атрибуты, внешний вид детей и взрослых.
6. Наличие высокохудожественного музыкального, поэтического репертуара, привлекательного для детей.
7. Доступность репертуара для детей данного возраста и для индивидуальных возможностей каждого ребенка.
8. Наличие в репертуаре всех видов детской музыкальной деятельности.
9. Наличие в репертуаре трех источников музыкального искусства: народной, классической и современной музыки (или ориентация на один из них).
10. Гуманистическая направленность содержания праздника (утренника) и детского репертуара (а также взрослого).
11. Наличие различных видов игр: спортивных, подвижных, музыкальных, хороводных, познавательных, игр-шуток и пр.
12. Наличие завязки, основного развития хода действия, включающего кульминацию и концовку – завершение, финал праздника.
13. Сквозная тема игрового сюжета на празднике.
14. Наличие подготовительной (был ли заранее интерес к празднику), а также финальной части.
15. Чередование активной и пассивной деятельности детей.
16. Роль ведущей праздника, ее сквозное действие на празднике (утреннике).
17. Наличие ролей для каждого ребенка-участника праздника.
18. Наличие ролей для родителей (возможно и для других присутствующих), предусматривающих их активное участие в празднике.
19. Соответствие оформления детского подарка идеи содержания праздника.

В филиале МБОУСОШ №1им. К.Г. Мохова в с. Марат определены следующие показатели качества взаимодействия взрослых и детей в образовательном процессе и их вариативные характеристики:

**1. Создание атмосферы эмоциональной доброжелательности, открытости по отношению к детям, что выражается в:**

- проявлении интереса к личности ребёнка;
- стремлении к установлению доброжелательных отношений с ребёнком;
- ориентации на положительные моменты поведения и деятельности ребёнка, проявление терпимости к его ошибкам;
- свободном выражении чувств и настроений; внимательное отношение к детям; быстрое реагирование на их проблемы, стремление к помощи и поддержке.

**2. Предоставление позитивной свободы ребёнку, что выражается в:**

- отсутствии излишней регламентации жизнедеятельности детей;
- предоставлении ребёнку права выбора содержания и способов деятельности, партнёра для совместной деятельности;
- учёте индивидуального ритма деятельности;
- использовании установок, стимулирующих творческий поиск детей;

- поддержке активности, инициативности и самостоятельности ребёнка;
- поощрении сотрудничества и взаимопомощи детей.

### **3. Обеспечение успешности жизнедеятельности ребёнка, что выражается в:**

- варьировании содержания, форм, методов обучения применительно к опыту ребёнка, его индивидуальным психологическим особенностям, состоянию здоровья;
- проявлении веры в возможности детей (формирование правильного отношения к ошибкам, недопущение получения ребёнком отрицательного результата, акцентирование внимания детей на успехах и др.);
- положительной оценке детской деятельности (оценке не только результатов и способов их получения, но и затраченных при этом усилий ребёнка; сравнении личных результатов ребёнка, привлечение к оценке результатов деятельности ребёнка других детей, не допуская при этом резко негативных суждений в его адрес и др.).

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] //
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г
- 4.. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
- 5.. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН»)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Министром России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Министром России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

### **3.10. Перечень литературных источников**

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
4. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.

5. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
6. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
7. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
8. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
9. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
10. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Кривцова С.В. , Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
- 12 Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
13. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
14. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
15. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
16. Уденховен Н. , Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
17. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
18. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
19. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
20. Поддъяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.

